

NOTA DE PRENSA 1

## ¿QUÉ ES CAMPO ADETRO? UNA JORNADA DE DEBATE EN EL MUSEO REINA SOFÍA

**21 de Junio .- "Cultura desde y en el otro 80 % - arte, agriculturas y medio rural" - Conversación en torno a la iniciativa Campo Adentro**

Con motivo del lanzamiento del proyecto Campo Adentro: arte, agriculturas y medio rural se celebran los siguientes actos públicos, que muestran el impulso cultural y político por el que por primera vez en nuestro país se aúnan esfuerzos para plantear un debate social sobre la cuestión rural y su problemática actual, como base para una nueva relación campo-ciudad, uniendo artistas, organizaciones rurales (Plataforma Rural Estatal), administración pública ( Ministerio de Cultura y Ministerio de Medio Ambiente, Medio Rural y Marino, y gobiernos locales y regionales), centros de arte (Museo Reina Sofía, CDAN entre otros), el ámbito académico ( cinco universidades españolas) y otros organismos culturales europeos. Con una acción por cada estación durante los próximos tres años, esta presentación del verano, abre la puerta hacia la Conferencia Internacional Campo Adentro que se celebrará el próximo otoño, en Octubre de 2010. El reencuentro entre campo y ciudad y un medio rural vivo puede ser clave para la transición de nuestras sociedades hacia la sostenibilidad, y un factor de éxito en la regeneración económica y cultural.

+ info: [www.campoadentro.es](http://www.campoadentro.es)

Mesa redonda con :

- Jesús Carrillo, Jefe de Programas Culturales, Museo Reina Sofía
  - Isaias Griñolo, Sobre Capital y Territorio, Programa Arte y Pensamiento/Univ. Internacional de Andalucía.
  - Ramón Parramón, Director de Idensitat\_Calaf-Barcelona
  - Adam Shuterland, Director de Grizedale Arts, Reino Unido
  - Fernando García-Dory, artista, Proyecto Campo Adentro
- e intervención distante del equipo director del proyecto Toda Práctica es Local / MUSAC, Castilla y León

En esta jornada de debate se expondrán y compararán experiencias diversas de intervención artística en contextos locales, guiadas por la intención de tratar cómo se configuran identidades y territorios, y su mutua influencia. Partiendo de la especificidad propia de entornos diferentes de la metrópolis, y de como éstos se hallan condicionados por relaciones desiguales propias de centros y periferias,



cabe la pregunta de cómo y cuánto pueden articularse contenidos culturales de relevancia y al mismo tiempo específicos de cada lugar dado. A la luz de estas experiencias se introducirán y analizarán los planteamientos y las acciones del proyecto Campo Adentro, que introduce además cuestiones que a menudo no son tomadas con la importancia que requiere, como la transformación del paisaje rural, modelos de desarrollo ligados a la agricultura, soberanía alimentaria, economías locales y relación con el medio.

Fecha: 21 de Junio, 20 h  
Lugar: Museo Reina Sofía. Centro de Estudios. Edificio Nouvel.  
Entrada por biblioteca, planta 5ª  
Plaza del Emperador Carlos V, s/n

